



4期・時代別指導法

よりふさわしい奏法をめざして
～ロマン派の作品解釈と演奏～



講師 中川京子

東京藝術大学卒。第47回日本音楽コンクールピアノ部門第2位。1991年「大阪文化祭賞」本賞受賞。オール・ショパンプログラムのリサイタルを多数開催。オーケストラとの共演、NHK-FM・TV番組・ヤマハやソニー音楽芸術振興会主催コンサート出演、教育用ビデオの演奏収録など、各方面にわたり活動中。

講座内容

- ・19世紀のピアノ
- ・ロマン派作品の解釈
- ・ふさわしい演奏を求めて

《演奏曲目》

プレリュードイ長調(ショパン)、さようなら(エステン)、ワルツ 変イ長調(ブラームス)【3巻】より
ベニスの舟歌～「無言歌集 第2巻」より(メンデルスゾーン)、マズルカ 変ロ長調(ショパン)、
トロイメライ～「子どもの情景」より(シューマン)【4巻】より 他全15曲

日時 2011年 9月 14日 (水) 10:30 ~ 12:30

会場 高山市民文化会館

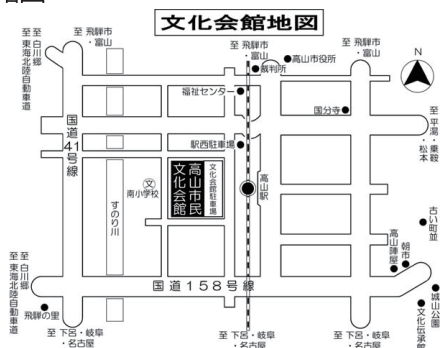
受講料 2,000円 (税込)

教材 4期のピアノ名曲集① 定価1,995円 (本体1,900円+税)
4期のピアノ名曲集② 定価1,995円 (本体1,900円+税)

※学研パブリッシング刊

会場略図

会場: 高山市民文化会館



お問い合わせ・お申し込みは

日響楽器 岐阜支店
全日本ピアノ指導者協会 岐阜支部

Tel. 058-232-8931
Fax. 058-232-4900

〒502-0803
岐阜市上土居1-2-2



きりとり線

4期・時代別指導法 公開講座

よりふさわしい奏法をめざして

～ロマン派の作品解釈と演奏～

高山会場

参加申し込み書

お名前			
ご住所	〒		
T E L		F A X	

ご記入いただきましたお客様の個人情報は、この講座に関するご案内のみに使用させていただきます。