

ピアノ指導者のための公開講座 ご案内

作曲家・国立音楽大学名誉教授

鵜崎庚一 “アナリーゼの技法”

バッハ／インヴェンション 第1番・第2番

より良い演奏表現のための“音楽基礎体力”づくりに必須のアナリーゼ＝楽曲分析。

難解で取り組みにくい作業ですが、同時に、謎を解きほぐすサスペンフルな魅力にあふれています。

鵜崎先生の画期的な“チャート”は、分析がビジュアル的でわかりやすく、明快ですので、即、実践的な作業を可能にします。

入門編とも言える「バッハ／インヴェンション」のアナリーゼを通して、魅惑の扉を開いてみませんか。



講師：鵜崎庚一

(うざき・こういち)

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。
フランス・パリ音楽院一等賞首席
(フーガ) 修了。国立音楽大学およ
び大学院教授、お茶の水女子大学講
師、武蔵野音楽大学講師を歴任。
現在、国立音楽大学名誉教授、日本
作曲家協議会会員、日本音楽著作権
協会会員。

■日時

2012年 **4月26日(木)** 10:30 ~ 12:30

■受講料

会員：2,500円 一般：3,000円 (各税込)

■会場

ヤマハ広島センター内スタジオ

〒730-0031 広島市中区紙屋町 1-1-20 いよぎん広島ビル 7F

■教材

◆アナリーゼの技法◆ **バッハ／インヴェンション**

定価：1,680円[本体価格1,600円+税5%] ※学研パブリッシング刊

*筆記用具をご持参下さい

■お問い合わせ・お申し込み

ヤマハ 広島店

(株)ヤマハミュージック中四国 広島店

楽譜売場：Tel.082-244-3779 Fax.082-244-3714

鍵盤売場：Tel.082-244-3760 Fax.082-244-3668

〒730-8628 広島市中区紙屋町 1-1-18

きりとり線

鵜崎庚一 公開講座

“アナリーゼの技法”

バッハ／インヴェンション

参加申し込み書

お名前

電話番号

ご住所 〒

ご記入いただきましたお客様の個人情報は、この講座に関するご案内のみに使用させていただきます。