



ピアノ教師のための公開講座 ご案内

4期・時代別指導法

よりふさわしい奏法をめざして ～ロマン派の作品解釈と演奏～



講師 中川京子

東京藝術大学卒。第47回日本音楽コンクールピアノ部門第2位。1991年「大阪文化祭賞」本賞受賞。オール・ショパンプログラムのリサイタルを多数開催。オーケストラとの共演、NHK-FM・TV番組・ヤマハやソニー音楽芸術振興会主催コンサート出演など、各方面にわたり活動中。教育用ビデオの演奏収録やアドヴァイスレッスン、学校クラスコンサートなど教育指導にも力を注ぐ。

講座内容

- ・19世紀のピアノ
- ・ロマン派作品の解釈
- ・ふさわしい演奏を求めて

《演奏曲目》

プレリュード イ長調(ショパン)、さようなら(エステン)、ワルツ 変イ長調(ブラームス)【3巻】より
ベニスの舟歌～「無言歌集 第2巻」より(メンデルスゾーン)、マズルカ 変ロ長調(ショパン)、
トロイメライ～「子どもの情景」より(シューマン)【4巻】より 他全15曲

日時 2012年 **11**月 **15**日(木) 10:30～12:30

会場 **第一楽器 植田店 3Fホール**

受講料 前払：2,500円 当日：3,000円(各税込)

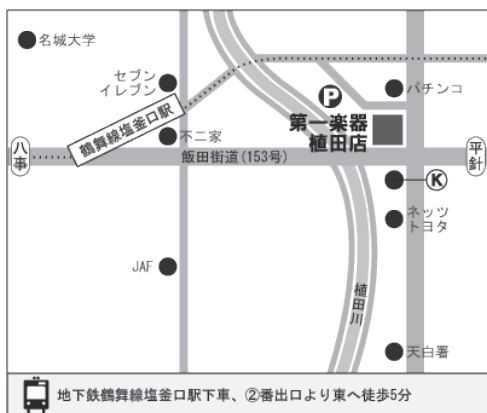
※事前のご予約をおすすめします

教材 4期のピアノ名曲集③ 定価 1,995円(本体 1,900円+税)

4期のピアノ名曲集④ 定価 1,995円(本体 1,900円+税)

※学研パブリッシング刊

■会場略図



■お問い合わせ・お申し込みは

第一楽器 植田店

<http://www.daiichi-gakki.com>

名古屋市天白区植田西3丁目1120(地下鉄塩釜口東へ200m) 定休日:月曜日

TEL 052-803-2515

E-mail:ueda@daiichi-gakki.com



きりとり線

4期・時代別指導法 公開講座

よりふさわしい奏法をめざして
～ロマン派の作品解釈と演奏～

参加申し込み書

お名前

電話番号

ご住所 〒

前払 当日
領収 済 未

ご記入いただきましたお客様の個人情報は、この講座に関するご案内のみに使用させていただきます。