

作曲家・国立音楽大学名誉教授

鵜崎庚一「アナリーゼの技法」～“かたち”の理解のために～

# ソナチネ・アルバムⅠ／クーラウ より ソナチネ・アルバムⅠ／クレメンティ より



より良い演奏表現のために必要な基礎能力を“音楽体力”と名づけるなら、その体力づくりにはアナリーゼ＝楽曲分析が必須です。

難解で取り組みにくい作業ですが、同時に、謎を解きほぐすサスペンフルな魅力にあふれています。

鵜崎先生の画期的な“チャート”は、分析がビジュアル的で明快ですので、即、実践的な作業が可能になります。

今回は、ピアノ学習者に必須の「ソナチネ・アルバムⅠ」が題材です。指導に、演奏に生かせるアナリーゼをぜひ体感してください。



講師 鵜崎庚一 (うざきこういち)

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。フランス国立パリ高等音楽院一等賞首席（フーガ）修了。国立音楽大学および大学院教授・お茶の水女子大学講師・武蔵野音楽大学講師を歴任。現在、国立音楽大学名誉教授・日本作曲家協議会会員・日本音楽著作権協会会員

## Program

### ●開催日程／内容

**5月18日（木）** アナリーゼの手順／クーラウ：ソナチネ Op.55-1・  
クレメンティ：ソナチネ Op.36-1

●時間 ..... 10：30 ～ 12：30

●会場 ..... ららぽーとホール  
(ららぽーと立川立飛内、3F 宮地楽器までお越し下さい。)

●受講料 ..... 宮地jet会員：2,000円 / MTC会員：2,500円  
PTNA会員：3,000円 / 一般：3,500円  
※前売り券は上記金額より 500円引きになります。

### ●教材

◆アナリーゼの技法◆  
ソナチネ・アルバムⅠ／クーラウ  
ソナチネ・アルバムⅠ／クレメンティ [本体：各1,600円] ※学研プラス刊

## ■会場略図



♪宮地楽器創業100周年特別企画♪  
ご友人やお知り合いのご紹介等、  
複数名でのお申込みでさらにお得!  
詳しくはお問い合わせ下さい。

多摩モノレール 立飛駅直結  
お客様駐車場完備 (3,100台収容)  
平日の駐車料金は無料です。

## ■お問い合わせ・お申し込みは



ららぽーと立川立飛店

[http://www.miyajimusic.com/lalaport\\_tachii/](http://www.miyajimusic.com/lalaport_tachii/)

〒190-0015 立川市泉町935-1 3階30500

**Tel. 042-540-6636**  
**Fax. 042-540-6635**

きりとり線

鵜崎庚一セミナー

「アナリーゼの技法」  
ソナチネ・アルバム  
クーラウ、クレメンティより

参加申し込み書

お名前

〒

ご住所

ご記入いただきましたお客様の個人情報は、このセミナーに関するご案内のみに使用させていただきます。

電話番号

宮地jet会員・MTC会員・PTNA会員・一般